表 3-2 111 學年度臺中市立中港國民中學八年級第一學期學校總體課程計畫進度總表(八年級)

製表日期：111 年 8 月 15 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	111/8/30 111/10/15	8/30(二)開學日(正式上課) 第一週友善校園週暨祖孫週 第二週品德教育週 9/9(五)中秋節彈性放假 9/10(六)中秋節 10/10(一)國慶日 10/11(二)-10/14(五)第一次定期評量	單元/主題 名稱	第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上)詞類	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia? 社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club Review 1	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加法與減法 1-3 多項式的乘法與除法 第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	地理 第一篇中國大地 第一章中國的自 然環境 第二章中國的人 口 第三章中國的產 業與經濟 歷史 第三篇中國與東 亞(上) 第一章商周至隋 唐時期的國家與 社會 第二章商周至隋 唐時期的民族與 文化 公民 第四篇社會生活 的組織及制度 (中) 第一章國家與民 主治理 第二章法治社會	進入實驗室 1·1 長度與體積 的測量 1·2 質量與密度 的測量 2·1 認識物質 2·2 水溶液 2·3 空氣的組成 跨科主題 物質 的分離	視覺 統整(視覺藝術) 穿越今昔藝象新 視覺藝術 咱ㄟ時代·彼 ㄟ所在 音樂 統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕 音樂 看見臺灣·音樂 情 表藝 統整(表演藝術) 粉墨登場喜迎神 表演藝術 變身莎士比亞	童軍 主題三：露營練 功坊 單元一：可口吃 野味 單元二：帳篷下 的秘密 輔導 主題五：心之谷 單元一：情緒密 碼 單元二：生命百 寶箱 家政 主題一：幸福生 活計畫 單元一：發現幸 福力 單元二：與你同	生科 第三冊關卡1 認 識能源 挑戰1 生活中的 能源科技 挑戰2 能源應用 我最行 資料 第三冊第1章資 訊倫理 1-1 資訊倫理的 意涵 1-2 網路禮儀與 規範 1-3PAPA 理論 1-4 數位落差的 意義 習作第一章 第三冊第2章進 階程式(1) 2-1Scratch 程式 設計-陣列篇	健康 1-1：友誼來敲門 1-2：尊重他人 珍愛自己 體育 3-1：平沙落雁～ 跳遠 3-2：安全無漾～ 仰泳 3-3 精彩可騎～ 自行車	1. Global Village(1) 2. 邏輯訓練 1(1) 3. 生活探究與實 作 2-1(1) 4. 人權與法治 (1)	排球社 跆拳道社 匹克球社 天然手做社 籃球社 羽球社 桌球社 童軍社 直笛社 射箭社 品勢社 曲棍球社 日文社 熱舞社 生活插畫社 合唱團 1 合唱團 2 桌遊社 英聽與閱讀涵養社 造型氣球社 烘焙社	W1-2. 品德教育 活動 W3-4. 交通安全 教育 W5-6. 反毒宣導

		<p>教學重點</p>	<p>(一)〈田園之秋選〉: 1. 認識陳冠學及其散文特色。 2. 能透過觀察及運用各種描寫手法, 生動呈現大自然的景象。 3. 能欣賞體會大自然的美妙。</p> <p>(二)〈古詩選〉: 1. 認識古詩的體制與特色。 2. 了解諷諭詩託物寄意的旨。 3. 朗誦時能讀出疊字節奏感及音韻之美。 4. 體會親情的可貴並知所回報。</p> <p>(三)〈下雨天, 真好〉 1. 認識懷舊散文的風格。 2. 體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處的細節。 3. 能整理出文中出現的人事物之間的關係, 並與主題「雨」相結合。 4. 認識作者琦君及其作品風格。 5. 能理解字詞、修辭、成語, 並運用於寫作之中 6. 能擷取自身美好的人事物, 適切地表達情懷。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 2. 能用 How 詢問天氣, 也能用名詞、形容詞、rain / snow 當動詞或名詞的句型表達各個國家的天氣。 3. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 4. 能熟悉授與動詞(雙賓動詞)之用法及句型代換。 5. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。</p>	<p>了解由面積的計算導出公式 $(a+b)(c+d) = ac+ad+bc+bd$ 的過程, 進而認識此公式。 熟悉二次式的乘法公式: $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$; $(a-b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$; $(a+b)(a-b) = a^2 - b^2$; $(a+b)(c+d) = ac+ad+bc+bd$。 能由實例認識一個文字符號的多項式。 能由實例指出多項式的項及其係數, 以及多項式的次數。 能將多項式按升冪排列或降冪排列。 能用橫式、直式做多項式的加法運算。 了解「被除式=商式×除式+餘式」的關係。 能理解平方根的意義。 能求平方根的近似值。</p>	<p>地理 1. 能認識中國的地形特徵。 2. 能認識中國的氣候特徵。 3. 能認識中國的傳統生活方式。 4. 能認識中國的人口概況。 5. 能認識中國的產業轉型。</p> <p>歷史 1. 能認識從商、周時期由部落轉向封建的過程。 2. 能知道從東周封建崩解至秦代建立帝國的發展。 3. 能了解商周至隋唐各民族互動與融合的情況。 4. 能認識商周至隋唐各民族文化的交流情形。</p> <p>公民 1. 能知道現代國家的構成要素與類型。 2. 能知道國家與政府的差別。 3. 能知道民主政治的特色。 4. 了解人治與法治的定義與差異。 5. 了解權利與權力的差異。</p>	<p>1. 知道實驗器材的正確使用方法與注意事項。 2. 能正確的測量長度與體積並表示其結果。 3. 能經由實際操作, 量測物體的質量和體積, 並藉以求取密度。 4. 了解物質變化中, 物理變化為本質不改變的變化, 化學變化為產生新物質的變化。 5. 了解重量百分率濃度、體積百分率濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 6. 了解乾燥大氣主要組成氣體: 氮氣、氧氣、氫氣等性質, 並含有變動氣體。 7. 了解生活汗水的來源及對環境造成的影響。 8. 認識食用色素並注重食品安全。</p>	<p>1. 學生能欣賞廟宇建築當中的傳統工藝美術之美。 2. 學生能透過不同地區的寺廟建築, 欣賞傳統工藝在建築當中的不同展現。 3. 學生能學習傳統工藝在現代的發展。 4. 學生能設計並創作剪紙作品。 5. 認識北管音樂中的常用樂器。 6. 透過小組學習北管打擊樂器語彙「鑼鼓經」。 7. 透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 8. 認識南管音樂之各式樂器組合。 9. 透過心心南管樂坊認識南管音樂現代化。 10. 欣賞新詩與南管音樂的結合〈鄉愁〉。 11. 透過活動體會南管音韻的演唱。 12. 認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」。 13. 認識歌仔戲中的入門唱腔【七字調】。</p>	<p>(一) 從自我面向拓展至與他人關係的層面, 經由對個性的認識, 學習欣賞與尊重自己與他人的異同。 (二) 覺察可能發生的人際衝突, 進而學習溝通協商等處理策略, 解決生活中所發生的人際衝突。 (三) 透過各項活動觀察和體驗, 協助學生從生活中服飾的搭配和選擇, 塑造個人形象, 並藉由個人服飾專欄的完成, 展現自我風格。 (四) 觀察各種不同織物材質, 了解服飾清潔與保養方法, 並學習服飾整理與收納技巧, 培養生活自理能力, 進而達到良好生活之目標。 (五) 透過一系列的野外團體活動與實作, 讓學生學習露營相關知能。 (六) 藉由實際規畫與從事露營活動, 培養學生露營生活與省思的能力, 促進團隊凝聚力與合作精神, 進而展現自己的興趣與專長, 並將這些對自我的認識, 運用在</p>	<p>生科 1. 認識生活中的各種能源。 2. 認識能源科技的演進。 3. 了解生活中的能源的種類。 4. 認識科技系統的概念。 5. 認識家庭用電的能源科技系統。 6. 了解家中使用的電力裝置及使用安全。 7. 認識智慧電網。 8. 了解不同能源的特性。 9. 了解不同能源的應用方式。</p> <p>資科 1. 了解資訊倫理的意義。 2. 了解資訊倫理的規範與對象。 3. 了解網路禮儀的原則。 4. 認識 PAPA 理論。 5. 了解數位落差的意思。 6. 了解消除進用障礙的意思。 7. 了解陣列的概念與結構。 8. 了解變數與陣列的差異。 9. 評估使用陣列的時機。 10. 了解陣列與問題解決的關係。</p>	<p>健康 1. 學習人際關係的發展進程、維繫人際關係的方法, 並能接受關係的結束。 2. 瞭解人際關係與人際溝通的重要性。 3. 瞭解人際溝通的組成內容, 並能知道改善人際溝通的方法。 4. 能以行動或立場維護身體自主權。 5. 能面對色情媒體能夠獨立、批判思考其傳達的意涵, 以及對個人性價值觀的負面影響及健康的威脅。 6. 能用健康的方式自主管理情慾, 並且建立正向健康的性價值觀。</p> <p>體育 1. 能理解暖身、伸展活動, 可以減少跳遠練習或比賽運動傷害的發生, 進而培養運動前自主進行暖身或伸展活動的運動習慣, 建立安全的運動行為。 2. 能與同學討論如何提升</p>			
--	--	-------------	---	---	--	---	---	--	--	--	---	--	--	--

								<p>14. 習奏七字調〈身騎白馬〉。</p> <p>15. 習唱流行曲〈身騎白馬〉。</p> <p>16. 從廟宇活動認識表演藝術。</p> <p>17. 認識藝陣。</p> <p>18. 認識歌仔戲的本質與起源。</p> <p>19. 認識歌仔戲各時期的型態樣貌。</p> <p>20. 集中說明精緻歌仔戲及其現今發展。</p> <p>21. 認識歌仔戲的角色行當。</p> <p>22. 認識歌仔戲的文、武場樂器。</p> <p>23. 學習歌仔戲身段一指法練習(戲曲你我他)、跔步練習、組合練習。</p>	<p>生活中。</p>		<p>腿肌力訓練的方法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。</p> <p>3. 能做到跳遠助跑、起跳、空中動作、落地動作技術。</p> <p>4. 能透過班級檢測活動中，檢視彼此動作正確及完整性。</p> <p>5. 能認識急行跳遠的動作技術及流程，並透過觀摩和合作，改善動作技能表現。</p> <p>6. 能瞭解水中安全與自救和仰泳之相關知識。</p> <p>7. 能瞭解仰泳的動作要領，並能做出仰泳腿部與手部的聯合動作，以及能夠在過程中超越自我。</p> <p>8. 能在模擬溺水情境中做出水中自救的基本動作。</p> <p>9. 能認識不同的自行車種類。</p> <p>10. 能進一步瞭解自行車的結構、零件與功用。</p> <p>11. 能知道自行車騎乘注意事項。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗 體育 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗			
第一次定期評量															
八~十四	111/10/16 111/12/3	11/29(二)- 12/2(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	第四課 愛蓮說 第五課 森林最優美的一天 第六課 鳥 語文常識(二) 語法(下)句子	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve 職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? Review 2	第二章 平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 第三章 因式分解 3-1 提公因式法與乘法公式因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	地理 第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟 第四章中國的經濟發展與全球關聯 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第三章宋元多民族並立的時期 第四章明清時期東亞世界的變動 公民 第四篇社會生活的組織及制度(中) 第三章權利保障與權力分立 第四章中央政府	3·1 波的傳播 3·2 聲波的產生與傳播 3·3 聲波的反射與超聲波 3·4 多變的聲音 4·1 光的傳播與光速 4·2 光的反射與面鏡 4·3 光的折射與透鏡 4·4 光學儀器 4·5 色光與顏色 5·1 溫度與溫度計	視覺 咱ㄟ時代·彼ㄟ所在 感受生活玩設計 音樂 看見臺灣·音樂情 古典流行混搭風 表藝 變身莎士比亞 當偶們同在一起	童軍 主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 輔導 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家 家政 主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	生科 第三冊關卡1 認識能源 挑戰3 能源科技系統 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 資料 第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch程式設計-陣列篇 2-2Scratch程式設計-角色變數篇 2-3Scratch程式設計-分身篇	健康 1-3: 愛的練習曲 1-4: 意外的新生命 體育 3-3 精彩可騎~自行車 4-1 前挑後切~羽球 4-2 堅守崗位~籃球 4-3 高手過招~排球	1. Global Village(1) 2. 邏輯訓練 1(1) 3. 生活探究與實作 2-1(1) 4. 人權與法治 (1)	排球社 跆拳道社 匹克球社 天然手做社 籃球社 羽球社 桌球社 童軍社 直笛社 射箭社 品勢社 曲棍球社 日文社 熱舞社 生活插畫社 合唱團 1 合唱團 2 桌遊社 英聽與閱讀涵養社 造型氣球社 烘焙社	W7-8. 教師節敬師活動 W9-10. 資安素養 W11-12. 技職教育宣導 W13-14. 環境教育

		<p>(四)〈愛蓮說〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解周敦頤理想中的君子特質。 2. 學習藉物言志抒懷的文章作法。 3. 培養高潔的人格,落實於生活中。 <p>(五)〈森林最優美的一天〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗,與同學分享。 4. 能運用摹寫修辭手法,使所描寫的事物更加活潑。 5. 能掌握動植物的特色,並加以描寫。 6. 反省己身對待大自然的態度,重視保育。 <p>(六)〈鳥〉:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者愛鳥的仁者胸懷。 2. 能透過不同面向的描摹呈現出動物的樣貌與特色。 3. 培養愛物之情,並建立自然保育的觀念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用過去進行式搭配 when 的句型。 2. 能使用時間的逆讀法: quarter, half, past, to。 3. 能使用「動詞+不定詞」、「動詞+動名詞」表達想法或計畫,也能使用「介系詞+動名詞」。 4. 以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。 	<p>能理解最簡根式的意義,並作化簡。</p> <p>能理解平方根的加、減、乘、除規則。</p> <p>能理解簡單根式的化簡及有理化。</p> <p>能由面積的關係導出直角三角形三個邊的關係。</p> <p>能理解畢氏定理(商高定理)。</p> <p>能由簡單面積計算導出勾股定理。</p> <p>能理解勾股定理的應用。</p> <p>能理解因式、倍式的意義,並能利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。</p> <p>能從一個多項式的各項中提出公因式。</p> <p>能用分組提出公因式的方法作因式分解。</p> <p>能應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。</p> <p>能用十字交乘法作首項係數為1的二次三項式的因式分解。</p> <p>能用十字交乘法作一般二次三項式的因式分解。</p>	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識中國的經濟發展情形。 2. 能認識中國的區域發展差異。 3. 能認識中國的全球經貿地位。 4. 能認識中國的一帶一路政策。 5. 能認識中國的自然災害與環境汙染。 <p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解宋元時期國際間的征服狀況。 2. 能認識宋元時期的經濟與文化的互動。 3. 能了解明清帝國的建立與發展。 4. 能知道明清時東亞世界的經濟貿易關係。 5. 能認識明清時東亞世界與西方的文化交流。 <p>公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道憲法的原則及其與人民的關係。 2. 能了解政府的設立是為人民服務。 3. 能知道我國總統與中央政府的職權。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解波的各项性質:波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 2. 了解聲音是因為物體快速振動所產生的,可以在固體、液體、氣體中傳播。 3. 了解聲波的反射現象,並認識超聲波。 4. 知道聲音的三要素。 5. 知道光可在真空及透明介質中傳播,且在不同的透明介質速率不同。 6. 透過面鏡成像活動了解面鏡成像性質。 7. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質與物體到透鏡距離有關,並學習測量凸透鏡焦距的方法。 8. 了解眼睛基本構造及成像原理,以及相機與眼睛的比擬,並了解近視遠視矯正所配戴的透鏡種類。 9. 由實驗了解色光照射不透明顏色不透明體會吸收與反射的現象。 	<p>視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能從日據時期前輩美術家到當代臺灣畫家的作品欣賞中,理解臺灣時代社會變遷,體會臺灣自然地貌與人文民俗之美。 2. 學生能透過觀察與感受畫作的鑑賞活動,理解藝術家對所處時代的關懷與影響。 3. 學生能運用曾經學習的藝術媒材,呈現自己對當代社會環境的印象、感受與想法。 4. 能瞭解藝術與設計的差異,並能理解藝術與設計結合的價值。 5. 能透過觀察主題對象,嘗試運用其特徵進行設計。 6. 能觀察並理解社會議題,並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣早期民歌並瞭解其歷史背景。 2. 瞭解臺灣流行音樂的發 	<p>(一)從自我面向拓展至與他人關係的層面,經由對個性的認識,學習欣賞與尊重自己與他人的異同。</p> <p>(二)覺察可能發生的人際衝突,進而學習溝通協商等處理策略,解決生活中所發生的人際衝突。</p> <p>(三)透過各項活動觀察和體驗,協助學生從生活中服飾的搭配和選擇,塑造個人形象,並藉由個人服飾專欄的完成,展現自我風格。</p> <p>(四)觀察各種不同織物材質,了解服飾清潔與保養方法,並學習服飾整理與收納技巧,培養生活自理能力,進而達到良好生活之目標。</p> <p>(五)透過一系列的野外團體活動與實作,讓學生學習露營相關知能。</p> <p>(六)藉由實際規畫與從事露營活動,培養學生露營生活與省思的能力,促進團隊凝聚力與合作精神,進而展現自己的興趣與專長,並將這些對自我的認識,運用在</p>	<p>生科</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生活中常見電能的運用。 2. 了解專題活動內容與規範。 3. 複習問題解決歷程,檢視所學到的重點與知識技能。 4. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識,設計出深具特色的仿生獸。 5. 依據設計需求,選擇適切的材料,並能規畫正確加工處理方法及步驟。 6. 運用馬達將電能轉換為機械能,帶動機構連動的原理。 <p>資科</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解Scratch的陣列應用。 2. 了解Scratch清單的積木使用。 3. 了解Scratch變數的積木使用。 4. 了解Scratch計次式迴圈的積木使用。 5. 了解Scratch隨機取數的積木使用。 6. 了解Scratch字串組合的積木使用。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明親密關係發展進程,並區辨喜歡、愛和迷戀。 2. 能說明經營感情的方法。 3. 能列舉感情結束時溝通的適當方法。 4. 能說明面對感情結束後負面情緒的方法。 5. 能評估自身建立親密關係後的生活變化。 6. 能理解非預期懷孕對自身會有什麼影響。 7. 認識協助非預期懷孕的各種方法,並理解各種方法會造成的後續結果。 8. 能辨別懷孕的三大進程。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識不同的自行車種類。 2. 能進一步瞭解自行車的結構、零件與功用。 3. 能知道自行車騎乘注意事項。 4. 能瞭解切球的相關知識和動作要領,並在運動的情境中作出 				
--	--	--	--	---	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--

							<p>10. 了解溫度計的設計原理與溫標。</p> <p>展歷史及各時期歌曲風格。</p> <p>3. 認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目。</p> <p>4. 能以網路搜尋各類流行音樂。</p> <p>5. 能以中音直笛吹奏#c2、#f2及#g2，並能演奏〈手牽手〉</p> <p>6. 認識臺灣當代作曲家。</p> <p>7. 認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品〈一九四七序曲〉、〈夢幻的恆春小調〉創作背景。</p> <p>8. 能習唱〈飛揚的青春〉。</p> <p>9. 認識音樂風格的特點與演變。</p> <p>10. 認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。</p> <p>11. 習唱歌曲〈純真〉。</p> <p>12. 習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。</p> <p>13. 聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。</p> <p>表藝</p> <p>1. 能瞭解劇本構成元素：「人物」、「時間與空間」、「事件」。</p>	<p>生活中。</p>	<p>7. 了解Scratch單向選擇結構的積木使用。</p> <p>8. 了解Scratch運算的積木使用。</p> <p>9. 了解Scratch詢問的積木使用。</p> <p>10. 了解Scratch廣播訊息的積木使用。</p> <p>11. 了解角色變數的概念。</p> <p>12. 了解全域變數與角色變數。</p> <p>13. 了解Scratch的角色變數應用。</p> <p>14. 了解Scratch動作的積木使用。</p> <p>15. 了解Scratch偵測的積木使用。</p> <p>16. 了解Scratch無窮迴圈的積木使用。</p> <p>17. 了解Scratch條件式迴圈的積木使用。</p> <p>18. 了解分身的概念。</p>	<p>正確的切球動作。</p> <p>5. 能瞭解挑球的相關知識和動作要領，並在運動的情境中作出正確的挑球動作。</p> <p>6. 和同學在運動的情境中對練，將所學的技能連貫使用，練習的過程中彼此互相修正和鼓勵。</p> <p>7. 能瞭解團隊合作在籃球比賽中的重要性。</p> <p>8. 瞭解防守基本動作要領與姿勢，並檢核動作的正確性。</p> <p>9. 學會進攻與防守技術，並發揮團隊合作。</p> <p>10. 養成遵守常規並主動參與團體的學習。</p> <p>11. 能知悉高手傳接球的運用時機。</p> <p>12. 能熟悉高手接球的要領。</p> <p>13. 能與同學進行高手傳接球練習，進而知道高手傳接球的策略運用。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	-------------	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)											
								2. 能瞭解劇作家的基本功：「敏銳觀察力」、「豐富想像力」。 3. 能瞭解莎士比亞生平及認識其創作作品「仲夏夜之夢」、「羅密歐與茱麗葉」、「威尼斯商人」及「四大悲劇」。 4. 能認識傳統戲曲「牡丹亭」、「感天動地竇娥冤」。 5. 能學習分工編寫劇本、並公開讀劇發表。 6. 能欣賞同學創作劇本，並發表自己的感想及評論。 7. 學會以更多元的角度欣賞戲劇。 8. 能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。								

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗 體育 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗			
第二次定期評量															
十五~二十一	111/12/4 112/1/19	1/1(日)元旦 1/2(一)彈性放假 1/7(六)補班補課 1/18(三)- 1/19(四) 第三次定期評量 1/19(四) 休業式(正常上課) 1/20(五) 寒假開始	單元/主題 名稱	第七課 張釋之執法 第八課 生命中的碎珠 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben? 購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party Review 3	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法 解一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解 4-3 一元二次方程式的應用	地理 第二篇世界風情(上) 第一章東北亞的自然環境與文化 第二章東北亞的經濟發展與挑戰 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 第六章晚清社會文化的調適與變遷 公民 第四篇社會生活的組織及制度(中) 第五章地方政府 第六章政治參與	5.1 溫度與溫度計 5.2 熱量與比熱 5.3 熱對物質的影響 5.4 熱的傳播方式 6.1 元素的探索 6.2 元素週期表 6.3 化合物與原子概念的發展 6.4 分子與化學式	視覺 感受生活玩設計 版中有畫 音樂 古典流行混搭風 樂音藏寶庫 表藝 當偶們同在一起 來自山林的原舞曲	童軍 主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 單元二：風險一把單 輔導 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家 單元二：職涯萬花筒 家政 主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 單元二：吃出新美味	生科 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯 挑戰1 能源科技與生活的關係 挑戰2 能源對環境與社會的影響 資料 第三冊第2章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇 習作第二章 第三冊第3章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律 3-2 網路犯罪 3-3 著作權法及個資法罰則 習作第三章	健康 2-1: 親密的接觸者 2-2: 愛滋病防治 體育 4-4 運球唯握~桌球 5-1 立足天下~足球 5-2: 壁壘分明~慢速壘球	1. Global Village(1) 2. 邏輯訓練 1(1) 3. 生活探究與實作 2-1(1) 4. 人權與法治 (1)	排球社 跆拳道社 匹克球社 天然手做社 籃球社 羽球社 桌球社 童軍社 直笛社 射箭社 品勢社 曲棍球社 日文社 熱舞社 生活插畫社 合唱團1 合唱團2 桌遊社 英聽與閱讀涵養社 造型氣球社 烘焙社	W15-16. 閱讀分享 W17-18. 生命特教宣導 W19-21. 生命教育、海洋教育

		<p>(七)〈張釋之執法〉： 1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 懂得善用對話使文章更生動。 3. 能善用敬詞、謙詞以增進人際關係的和諧。 4. 培養守法守紀的精神，並能在生活中實踐。</p> <p>(八)〈生命中的碎珠〉： 1. 了解「碎珠」所代表的意義。 2. 能善用名言事例來強化說服力。 3. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。</p> <p>(九)〈一棵開花的樹〉： 1. 認識席慕蓉及其詩作。 2. 能藉生活周遭的物象抒寫情懷。 3. 培養兩性交往的正確心態。</p> <p>(十)〈畫的哀傷〉： 1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並</p>	<p>1. 能使用 How 開頭的句型問路，也可以為問路的人指示方向。 2. 熟悉 go+V-ing / go + 名詞+V-ing 的句型。 3. 能使用 pay、cost、spend 的用法。 4. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。 5. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答。 6. 小組練習後能演出對話。 7. 能以學過的單字和句型看懂各課短文。</p>	<p>能了解一元二次方程式的意義。 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 知道一元二次方程式的意義，並檢驗其解的合理性。 知道一元二次方程式乘上一個不為 0 的數後，新方程式與原方程式有相同解。 知道因式分解與一元二次方程式之間的關係。 能利用提公因式法解一元二次方程式。 能利用乘法公式作因式分解，解一元二次方程式。 能利用十字交乘法作因式分解，解一元二次方程式。 知道配方法與解一元二次方程式之間的關係。 能將一元二次方程式配成 $(x+b)^2=c$ 的樣式。 能利用一元二次方程式運用到日常生活的情境解決問題。 能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 能根據圖表所表示的意義解決問題。</p>	<p>地理 1. 認識日本地理位置。 2. 認識日本地形特徵。 3. 認識朝鮮半島地理位置。 4. 認識朝鮮半島地形特徵。 5. 瞭解東北亞的氣候類型。 6. 瞭解影響東北亞氣候的因素。 7. 瞭解日本氣候分布。 8. 瞭解朝鮮半島氣候分布。</p> <p>歷史 1. 能了解近代西方勢力對於東亞世界的衝擊。 2. 能認識中國與日本對於西力衝擊如何回應。 3. 能認識清代在甲午戰爭之後的改革。 4. 能明白晚清的城市風貌與新媒體的發展。 5. 能認識晚清家族意義與婦女角色的轉變。</p> <p>公民 1. 能知道我國地方政府的組成與職權。 2. 能了解我國地方建設的財源與展望。 3. 能知道日常生活中政府</p>	<p>1. 了解溫度計的設計原理與溫標。 2. 了解熱量與比熱的意義。 3. 了解物質固體、液體和氣體的粒子分布情形，以及三態間的熱量變化。 4. 了解熱傳播方式：傳導、對流、輻射。 5. 了解金屬元素與非金屬元素的性質。 6. 說明元素有規律性與週期性，並介紹元素週期表。 7. 原子模型的發展。 8. 以簡單模型說明原子、分子及化學式。</p>	<p>視覺 1. 能瞭解藝術與設計的差異，並能理解藝術與設計結合的價值。 2. 能透過觀察主題對象，嘗試運用其特徵進行設計。 3. 能觀察並理解社會議題，並嘗試透過設計思考進行問題解決設計。 4. 學生能經由欣賞版畫作品認識版畫藝術的歷史及理解版畫的功能。 5. 學生經由學習製作版畫作品瞭解其所產生的藝術產物功能與價值。 6. 學生經由實作練習圖案設計並學習製作版畫的技術。 7. 將學習到的版畫知識或技術應用在日常生活中。</p> <p>音樂 1. 認識音樂風格的特點與演變。 2. 認識流行歌承襲古典音樂風格的特性。 3. 習唱歌曲〈純真〉。</p>	<p>(一) 從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。 (二) 覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。 (三) 透過各項活動觀察和體驗，協助學生從生活中服飾的搭配和選擇，塑造個人形象，並藉由個人服飾專欄的完成，展現自我風格。 (四) 觀察各種不同織物材質，了解服飾清潔與保養方法，並學習服飾整理與收納技巧，培養生活自理能力，進而達到良好生活之目標。 (五) 透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。 (六) 藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合作精神，進而展現自己的興趣與專長，並將這些對自我的認識，運用在生活中。</p>	<p>生科 1. 了解通路、斷路的原理，並能製作出線控板的電路。 2. 進行組裝、測試、調整並改善仿生獸，使其運作順暢。 3. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 4. 了解日常家用科技產品的保養與維護。 5. 了解傳統家電科技產品的保養與維護。 6. 了解能源與環境的關係。 7. 認識能源的永續發展方向。 8. 認識能源相關的職業與達人介紹。</p> <p>資料 1. 能將重複的角色匯整成分身。 2. 了解 Scratch 的分身應用。 3. 了解 Scratch 畫筆的積木使用。 4. 了解 Scratch 分身的積木使用。 5. 了解 Scratch 音樂的積木使用。 6. 了解 Scratch 雙向選擇結</p>	<p>健康 1. 建立傳染病防治的基本觀念。 2. 評估危險性行為對健康造成的衝擊與風險。 3. 關注我國盛行的性病現況與趨勢，並瞭解性病防治的資源、規範及策略。 4. 理解安全性行為的重要性，並堅定健康的性行為生活規範與態度。 5. 理解現階段國內外愛滋感染的盛行率與發生趨勢，正視愛滋病對於個人與社會各層面的衝擊。 6. 認識防治愛滋病的資源、規範與策略，並建立正確的防治觀念與態度。 7. 公平看待愛滋感染者，並展現對愛滋病的關懷。</p> <p>體育 1. 能瞭解桌球運動之相關知識。 2. 能瞭解桌球正拍發平擊球之動作要領、並能做出正拍發平擊球的技術。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

			以對比手法凸顯人物特質。 3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。		扮演的經濟角色。 4. 能說明政治參與的意義及重要性。 5. 能了解選舉的原則及功能。		4. 習奏中音直笛曲〈大學慶典〉。 5. 聆賞艾爾加作品〈威風凜凜進行曲〉。 6. 認識樂器發聲的原理的特點與演變。 7. 認識各種樂器分類的特徵與規則。 8. 習唱歌曲。 9. 習奏中音直笛曲。 10. 聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。 表藝 1. 能認識「布袋戲、皮影戲、傀儡戲」的概念及其內容。 2. 學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3. 引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團體合作與創作的重要。 4. 能瞭解宗教儀式和生活的關聯。 5. 能認識各個原住民舞蹈的種類及功能。 6. 能運用舞蹈動作及節奏		構的積木使用。 7. 了解電腦與法律的關係。 8. 了解電腦犯罪的概念。 9. 了解電腦犯罪的類型。 10. 了解網路犯罪的概念。 11. 了解網路犯罪的類型。 12. 了解著作權法及個資法的罰則。	3. 能瞭解單打比賽的規則並應用於比賽之中。 4. 瞭解活動的動作要求，以及能夠做出團隊互動合作的精神。 5. 能做出正拍發平擊球結合正、反手發球。 6. 能理解做好暖身、伸展活動，可以減少足球練習或比賽運動傷害的發生，進而培養運動前自主進行暖身或伸展活動的運動習慣，建立安全運動行為。 7. 能做出行進間足球運球和傳接球組合，並透過競爭、合作學習策略，改善動作技能表現，以利於日後學習。 8. 能與同學討論如何提升傳接球之技巧，並正向溝通有效策略，提高學習效能。 9. 能從班級的足球比賽觀摩中，體察參賽者運、傳球行進的變化和精湛球技，		
--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	---	--	--

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註4之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	彈性學習節數(其他類課程)	1~7週(2)	8時	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
	領域學習課程(綜合活動)	1~7週(2)		
	彈性學習節數(其他類課程)	8~14週(2)		
	領域學習課程(社會)	8~14週(1)		
	領域學習課程(社會)	15~20週(1)		
性侵害犯罪防治	彈性學習節數(社會)	1~7週(1)	2時	每學年4小時以上
	領域學習節數(健康與體育)	15~20週(1)		
家庭教育	彈性學習節數(綜合活動)	15~20週(2)	2時	每學年在正式課程外實施4小時以上
家庭暴力防治	領域學習課程(綜合活動)	1~7週(2)	4時	每學年應有4小時以上
	領域學習課程(綜合活動)	8~14週(2)		
環境教育	領域學習課程(綜合活動)	8~14週(1)	3時	每年4小時以上
	領域學習課程(綜合活動)	15~20週(1)		
	領域學習課程(社會)	15~20週(1)		
交通安全教育	彈性學習節數(其他類課程)	1~7週(2)	2時	每學年至少4小時以上
反毒影片教學	彈性學習節數(其他類課程)	1~7週(2)	2時	1堂課以上
全民國防教育	彈性學習節數(其他類課程)	15~20週(1)	1時	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	領域學習節數(健康與體育)	8~14週(1)	1時	每學期1小時
全國法規資料庫法治教材	領域學習課程(社會)	15~20週(1)	1時	每學年度安排國中二年級學生實施3小時
臺灣母語日	其他時段	1~20(除段考週)	18個週三*7節課	每週選擇一上課日

◎表格不敷使用請自行增列

註6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 111 學年度臺中市立中港國民中學八年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：111 年 8 月 15 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	112/2/13 112/4/1	2/10(五)寒假結束 2/13(一)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/18(六)彈性上班 2/27(一)彈性放假 2/28(二)和平紀念日 3/25(六)彈性上班 3/28(二)- 3/31(五)第一次定期評量	第一課 陋室銘 第二課 余光中詩選 第三課 我所知道的康橋 語文常識(一)應用文——書信、便條 單元/主題 名稱	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 Review (1)	第一章 數列與等差級數 1-1 數列 1-2 等差級數 第二章 函數及其圖形 2-1 一次函數 2-2 函數圖形及其應用	地理 第一篇世界風情(中) 第一章東南亞 第二章南亞 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立 第二章舊傳統與新思潮 公民 第三篇社會生活的組織及制度(下) 第一章生活中的契約 第二章民事糾紛的解決	第一章 化學反應 1·1 質量守恆 1·2 化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2·1 氧化反應 2·2 氧化與還原反應 第三章 電解質與酸鹼反應 3·1 認識電解質 3·2 常見的酸、鹼性物質 3·3 酸鹼的濃度 3·4 酸鹼中和	視覺 統整(視覺) 虛實相生的水墨流轉 視覺 造型與結構共舞 音樂 統整(音樂) 帶著傳統跨現代 音樂 團團玩音樂 表藝 統整(表演) 穿越時空潮偶像 表演 幕後職人現形記	家政 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 單元二：惜食大作戰 童軍 主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家 單元二：減廢少塑生活家 輔導 主題三：性別魔法站 單元一：性別偵探社 單元二：性別協奏曲	生科 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰1 運輸科技系統 挑戰2 運輸系統的形式 挑戰3 運輸載具與動力運用 資料 第四冊第4章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 4-2 模組化程式設計 4-3 模組化程式設計與問題解決範例 第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技~5-3 言論自由	健康 1-1：成癮故事館 1-2 菸、酒、檳榔防治情報網 1-3 反毒真英雄 體育 3-1：壁壘森嚴~慢速壘球 3-2 力挽狂籃~籃球 3-3 凌波微步~桌球 3-4 飄移换位~羽球	1.Global Village(1) 2.邏輯訓練 1(1) 3.生活探究與實作 2-2(1) 4.人權與法治 (1)	排球社 跆拳道社 匹克球社 天然手做社 籃球社 羽球社 桌球社 童軍社 直笛社 射箭社 品勢社 曲棍球社 日文社 熱舞社 生活插畫社 合唱團 1 合唱團 2 桌遊社 英聽與閱讀涵養社 造型氣球社 烘焙社	W1-2. 品德教育 W3-4. 反毒教育 W5-6. 交通安全教育	

		<p>教學重點</p>	<p>第一課陋室銘 1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 5. 體會文本中面對困境的心境跳脫。 6. 能選用適切的典故，以表達自己的心志。 7. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 8. 能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。</p> <p>第二課余光中詩選 1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3. 能關切並反思環境保護的重要。</p> <p>第三課我所知道的康橋 1. 認識徐志摩及其散文特色。</p>	<p>Unit 1 The Steak Looks Yummy 1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 6. 能了解地球環境保護與替代食物。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。 2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。 3. 能正確使用劇情組織圖理解故事。</p>	<p>培養學生觀察有次序的數列，並察覺規律性。 能由代數符號描述數列的項。 能寫出等差數列的一般項公式。 能利用首項、公差（或其中某兩項的值）計算出等差數列的每一項。 能理解級數的意義，及數列與級數的區別。 能推演導出等差級數的公式。 能應用等差級數公式，活用於日常生活中。 能理解級數的意義，及數列與級數的區別。 能推演導出等差級數的公式。 能應用等差級數公式，活用於日常生活中。 能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ ($a \neq 0$ 且 $b \neq 0$) 的圖形。 能利用函數圖形運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>地理 第一篇世界風情 (中) 第一章東南亞 1. 認識東南亞地理位置。 2. 認識東南亞地形特徵。 3. 認識東南亞國家行政區畫分。 4. 利用圖照介紹東南亞位置、涵蓋國家、鄰近海域與鄰國。 5. 介紹中南半島主要山脈、三角洲地形。 6. 介紹南洋群島地形主體和地形分布。 7. 介紹東南亞板塊分布與地殼活躍區域。 8. 認識東南亞氣候類型。 9. 認識東南亞氣候分布。 10. 瞭解影響東南亞氣候的成因。 11. 認識中南半島的宗教文化。 12. 認識南洋群島的宗教文化。 13. 認識中南半島的飲食文化。 14. 認識南洋群島的飲食文化。 15. 介紹東南亞的農業與工礦業。</p>	<p>1. 進行質量守恆實驗，並藉由實驗說明化學反應遵守質量守恆。 2. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。 3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。 4. 以鎂與 CO_2、碳與 CuO 反應為例，了解氧的得失，說明何謂氧化還原反應。 5. 以 LED 燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。 6. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。 7. 說明純水 $[\text{H}^+] = [\text{OH}^-]$，中性溶液：$[\text{H}^+] = [\text{OH}^-]$，$\text{pH} = 7$；酸性溶液：$[\text{H}^+] > [\text{OH}^-]$，$\text{pH} < 7$；鹼性溶液：$[\text{H}^+] < [\text{OH}^-]$，$\text{pH} > 7$。 8. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p>	<p>視覺 虛實相生的水墨流轉 1. 欣賞傳統與現代的水墨創作。 2. 認識水墨用具、筆法與墨法並進行練習。 3. 認識古今街道招牌探索生活品味，並改造街道商店招牌特色。 4. 嘗試為古典水墨作品增加趣味，結合文化及創意思維。</p> <p>造型與結構共舞 1. 能透過觀察生活中的建築，兼具美感和食、衣、住、行和育樂等功能。 2. 能理解建築師的創作理念，並觀察建築和環境共存共榮的密切關係。 3. 能理解建築中結構安全的重要性，並建構具力學與美感的橋樑。</p> <p>音樂 帶著傳統跨現代 1. 藉由線上遊戲配樂的引導，帶領學生欣賞中國音樂。 2. 藉由聆賞〈陽明春曉〉及分</p>	<p>家政 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 1. 了解剩食與環境永續的關係。 2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。</p> <p>單元二：惜食大作戰 1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。 2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。</p> <p>童軍 主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家 1. 能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。 2. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。 3. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規</p>	<p>生科 第四冊關卡4 動力與運輸 1. 了解運輸科技的簡史、組成與運作、要素。 2. 了解常見的運輸系統形式。 3. 了解常見的運輸載具與其動力。 4. 認識運輸載具的原理概念。</p> <p>資料 第四冊第4章進階程式設計(2) 1. 認識模組化的概念與特性。 2. 了解Scratch的模組化應用。 3. 了解Scratch畫筆的積木使用。 4. 了解Scratch函式的積木使用。 5. 了解Scratch計次式迴圈的積木使用。 6. 了解Scratch模組化的差別。 7. 了解Scratch無窮迴圈的積木使用。 8. 了解Scratch單向選擇結構的積木使用。 9. 了解Scratch雙向選擇結構的積木使用。</p>	<p>健康 1. 認識藥物濫用相關定義與知識，理解毒品對生理、心理、社會各層面的健康危害性。 2. 知道如何有效拒絕毒害，並能實際執行拒絕技術。 3. 願意宣導反毒主張，並關懷吸毒者，給予適時的協助。 4. 能在面對各項菸、酒與檳榔的邀約時，進行批判性思考並堅持拒絕態度，並作出有利健康的決定。 5. 正確認識法律層面對於菸、酒、檳榔的規範。 6. 認識各個禁菸場域、禁菸標誌與協助戒癮的方式和機構。 7. 關注新興菸品電子煙的現況與現行法律規範，以健康的角度堅定拒絕立場。 8. 認識菸、酒、檳榔的危害。 9. 學習以健康的立場拒絕菸、酒、檳榔等成癮物質。</p>			
--	--	-------------	--	---	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

		<p>2. 培養細膩觀察景物的能力。</p> <p>3. 培養閒適的生活情趣。</p> <p>4. 了解徐志摩在新文藝方面的成就。</p> <p>5. 訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。</p> <p>6. 學習回文的修辭技巧。</p> <p>7. 培養樂於親近大自然的生活態度。</p> <p>語文常識(一)</p> <p>應用文——書信、便條</p> <p>1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。</p> <p>2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。</p> <p>3. 能適當運用所學，寫作書信、便條。</p> <p>4. 藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。</p>	<p>4. 學生能認識水域安全知識。</p> <p>5. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>Review (1)</p> <p>複習並運用 U1-U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>		<p>16. 說明東南亞發展熱帶栽培業的歷史背景與利弊。</p> <p>17. 介紹東南亞熱帶栽培業特色、種植作物和分布區域。</p> <p>18. 說明東南亞經濟發展的優勢與劣勢。</p> <p>19. 利用課後閱讀，說明東南亞的經濟發展帶來的都市問題。</p> <p>20. 說明東南亞作為新興市場會有哪些發展方向。</p> <p>21. 介紹東南亞國家結盟組成的經濟合作組織。</p> <p>22. 介紹東南亞國家與鄰近國家的經濟貿易往來。</p> <p>第二章南亞</p> <p>1. 認識南亞地形特徵。</p> <p>2. 認識南亞氣候分布。</p> <p>3. 認識南亞的人口分布與族群問題。</p> <p>4. 認識南亞的宗教信仰。</p> <p>5. 認識南亞的種姓制度。</p> <p>歷史</p> <p>第二篇中國與東亞(下)</p> <p>第一章中華民國的建立</p> <p>1. 學習清末民初歷史，了解</p>		<p>析樂曲中的段落表現，認識臺灣國樂經典柳笛曲目。</p> <p>3. 認識八音分類法及吹管樂器、拉弦樂器、彈撥樂器、中國打擊樂器之代表樂器。</p> <p>4. 透過臺北市立國樂團及采風樂坊，認識國樂與跨領域的結合，體會臺灣國樂不同以往的音樂藝術。</p> <p>5. 藉由剖析電影《功夫》配樂片段，聆賞經典國樂合奏曲〈東海漁歌〉及其樂曲背景。</p> <p>6. 藉由創作及循序漸進方式帶領學生認識中國傳統五聲音階及判斷調式，並以五聲音階進行創作。</p> <p>7. 透過歌唱曲〈一想到你啊〉、直笛曲〈滄海一聲笑〉兩首流行樂曲，瞭解流行歌曲中五聲音階與國樂器的使用。</p> <p>團團玩音樂</p> <p>1. 認識西洋樂器演奏的歷史。</p>	<p>畫環境永續的策略。</p> <p>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p> <p>單元二：減廢少塑生活家</p> <p>1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。</p> <p>2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。</p> <p>3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。</p> <p>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p> <p>輔導</p> <p>主題三：性別魔法站</p> <p>單元一：性別偵探社</p> <p>1. 覺察生活中性別的差異與困擾，並澄清性別刻板印象的觀念。</p>	<p>10. 了解 Scratch 分身的積木使用。</p> <p>第四冊第 5 章 媒體與資訊科技相關社會議題</p> <p>1. 了解媒體與資訊科技的意涵。</p> <p>2. 了解資訊素養的意涵。</p> <p>3. 了解媒體與資訊科技的關係。</p> <p>4. 了解資訊失序的意涵。</p> <p>5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。</p> <p>6. 了解法律對於網路言論自由的保障與規範。</p>	<p>體育</p> <p>1. 能瞭解反手發球的相關知識和動作要領，並在運動的情境中作出標準的反手發球動作。</p> <p>2. 能瞭解網前球的相關知識和動作要領，並在運動的情境中作出標準的網前球動作。</p> <p>3. 和同學在運動的情境中對練，將所學的技能連貫使用，練習的過程中彼此互相修正和鼓勵。</p> <p>4. 能瞭解團隊合作在籃球比賽中的重要性。</p> <p>5. 瞭解上籃的基本動作要領與姿勢，並檢核動作的正確性。</p> <p>6. 學會卡位與籃板球技術，並發揮團隊合作。</p> <p>7. 養成遵守常規並主動參與團體的學習。</p> <p>8. 能瞭解腳步對於桌球的重要性與應用。</p> <p>9. 能學會側併步的動作要領與應用。</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			4. 同儕互評 5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達	4. 作業檢核 5. 聽力測驗	本的隨堂練習) 4. 作業繳交	4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告		4. 隨堂表現	4. 紙筆測驗 5. 學習單	4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗 體育 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗				
第一次定期評量															
八~十四	112/4/2 112/5/20	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清明節、 5/16(二)- 5/19(五) 第二次定期評量 5/20(六)- 5/21(日) 國中教育會考	單元/主題 名稱	第四課 運動家的風度 第五課 木蘭詩 第六課 虎克——愛上 跳蚤的男人 語文常識(二)應 用文——題辭、 柬帖(第二次段 考)	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 複習 Review (2)	第三章 三角形 的性質與尺規作 圖 3-1 內角與外角 3-2 基本尺規作 圖 3-3 三角形全等 3-4 全等三角形 的應用	地理 第一篇世界風情 (中) 第二章南亞 第三章西亞與北 非的自然環境與 文化 第四章西亞與北 非的衝突與轉變 歷史 第二篇中國與東 亞(下) 第三章現代國家 的挑戰 第四章現代國家 的變局 公民 第三篇社會生活 的組織及制度 (下) 第三章刑法與刑 罰 第四章刑事訴訟	第三章 電解質 與酸鹼反應 第四章 反應速 率與平衡 4.1 反應速率 4.1 反應速率、4. 2 可逆反應與平 衡 第五章 有機化 合物 5.1 認識有機化 合物 5.2 常見的有機 化合物 5.3 肥皂與清潔 劑 5.4 生活中的有 機聚合物 跨科主題 低碳 減塑護地球	視覺 造型與結構共舞 流行生活「俗」世 繪 音樂 團團玩音樂 吟詩作樂——音樂 與文學的邂逅 表藝 幕後職人現形記 表演無所不在	家政 主題一：食光新 主張 單元二：惜食大 作戰 主題四：穿著大 學問 單元一：BUY 衣達 人 單元二：搭配高 手 童軍 主題二：說到做 到愛地球 單元二：減廢少 塑生活家 主題五：休閒快 樂行 單元一：戶外活 動 Let' s go 輔導 主題三：性別魔 法站 單元二：性別協 奏曲 主題六：生涯方 程式 單元一：追蹤生 涯路 單元二：勇闖生 涯路	生科 第四冊關卡4 動 力與運輸 挑戰3 運輸載具 與動力運用 第四冊關卡5 製 作液壓動力機械 手臂 資料 第四冊第5章媒 體與資訊科技相 關社會議題 5-4 網路霸凌 5-5 網路成癮 習作第五章 第四冊第6章基 本演算法的介紹 6-1 演算法概念 與原則 6-2 排序的原理 與範例	健康 1-3 反毒真英雄 2-1 健康的隱形 破壞者 2-2 藥你健康 體育 3-4 飄移换位~ 羽球 3-5 品頭論足~ 足球 4-1 舞力全開~ 土風舞 4-2 一毬之地~ 毬子	1. Global Village(1) 2. 邏輯訓練 1(1) 3. 生活探究與實 作 2-2(1) 4. 人權與法治 (1)	排球社 跆拳道社 匹克球社 天然手做社 籃球社 羽球社 桌球社 童軍社 直笛社 射箭社 品勢社 曲棍球社 日文社 熱舞社 生活插畫社 合唱團1 合唱團2 桌遊社 英聽與閱讀涵養社 造型氣球社 烘焙社	W7-8. 健康操比 賽 W9-10 直笛比賽 W11-12. 閱讀分 享 W13-14. 性平教 育

		<p style="text-align: center;">教學重點</p>	<p>第四課運動家的風度</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解什麼是「運動家的風度」。 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。 從日常生活中培養「運動家的風度」。 <p>第五課木蘭詩</p> <ol style="list-style-type: none"> 教導學生認識樂府詩的特色。 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。 培養學生欣賞民歌的興趣。 <p>第六課 虎克——愛上跳蚤的男人</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識虎克對科學研究的執著與貢獻。 能擇取具代表性的事例及言談，來凸顯人物的形象、特質。 	<p>Unit 3 The Animals Work Hard</p> <ol style="list-style-type: none"> 能正確使用情態副詞。 能正確使用副詞的比較級與最高級。 能正確使用使役動詞。 能思考選擇工作的條件。 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。 <p>Unit 4 I Can Hear the Wind Blow</p> <ol style="list-style-type: none"> 能正確運用感官動詞於溝通中。 能正確運用反身代名詞。 能正確運用if 條件句。 能了解如何進行防災避難議題。 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不 	<p>能理解三角形的內角和 能理解多邊形的內角和 能理解三角形的外角性質 能了解尺規作圖的意義。 能利用尺規作圖作出等線段作圖、等角作圖。 能理解三角形的外角性質 能了解尺規作圖的意義。 能利用尺規作圖作出等線段作圖、等角作圖。 能利用尺規作圖作出中垂線作圖、角平分線作圖。 能說出全等圖形的意義與記法。 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並能知道：若兩個三角形的三邊對應相等，則這兩個三角形全等（SSS全等）。 已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並能知道：若兩個三角形的兩邊及夾角對應相等，則這兩個三角形全等（SAS全等）。 能知道：若兩個三角形的兩邊及其中一邊的對角對應相等，這兩個三角形不一定會全等。 已知直角三角形</p>	<p>地理 第一篇世界風情 (中)</p> <p>第二章南亞</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識南亞的傳統農業。 認識南亞的新興工業。 了解南亞的經濟發展。 了解南亞經濟發展所帶來的環境問題。 認識東南亞國家協會與南亞區域合作聯盟。 瞭解區域結盟組織的成立目的。 瞭解區域結盟組織的優缺點。 認識臺灣的經濟發展與東南亞、南亞新興市場的關聯。 <p>第三章西亞與北非的自然環境與文化</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識西亞與北非的國家。 認識西亞與北非的地形。 認識西亞與北非的氣候。 認識西亞與北非的農業與牧業。 認識西亞與北非的農灌溉方式與特色。 認識伊斯蘭教的起源與教義。 	<ol style="list-style-type: none"> 認識中和反應並介紹常見的鹽類。 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。 了解有機化合物現代的定義。 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。 肥皂的製備（皂化反應）實驗。 學習減塑觀念，並透過相關的活動與論證式教學，培育環保與永續發展的意識。 	<p>視覺 造型與結構共舞</p> <ol style="list-style-type: none"> 能透過觀察生活中的建築，兼具美感和食、衣、住、行和育樂等功能。 能理解建築師的創作理念，並觀察建築和環境共存共榮的密切關係。 能理解建築中結構安全的重要性，並建構具力學與美感的橋樑。 <p>流行生活「俗」世繪</p> <ol style="list-style-type: none"> 能理解大眾流行與藝術產物的功能與價值，認識普普藝術相關的特性並拓展多元視野。 能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 能透過藝文活動，培養學生對校園環境的關注，並發揮創意設計塗鴉字體。 <p>音樂 團圓玩音樂</p>	<p>家政 主題一：食光新主張</p> <p>單元二：惜食大作戰</p> <ol style="list-style-type: none"> 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。 <p>主題四：穿著大學問</p> <p>單元一：BUY 衣達人</p> <p>連結前些主題的環保概念，讓學生透過觀察生活中的服飾消費現象觀察時尚潮流對自我消費行為的影響，從中檢視自己所擁有的服飾資源，分析自己服飾消費習慣，了解服飾消費問題，並規畫與執行合宜的消費行為。</p> <p>單元二：搭配高手</p> <p>從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。</p> <p>童軍</p>	<p>生科 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰3 運輸載具與動力運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解常見的運輸載具及其動力。 <p>第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解專題活動內容與規範。 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 <p>資料 第四冊第5章 媒體資源與資訊科技相關議題 5-4 網路霸凌～</p>	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識藥物濫用相關定義與知識，理解毒品對生理、心理、社會各層面的健康危害性。 知道如何有效拒絕毒害，並能實際執行拒絕技術。 願意宣導反毒主張，並關懷吸毒者，給予適時的協助。 能運用正確用藥方式。 能理解購藥安全原則。 能辨識藥品的類別。 能理解藥品的保存與廢棄原則。 能透過政府網站提供的訊息澄清藥品的使用方式。 知道生活技能「批判性思考」的重要性與步驟，並能妥善運用。 建立慢性病的基本觀念，並關注我國的十大死因。 瞭解代謝症候群判定的標準與衍生的疾病。 認識常見的慢性病、職業病其病因與症狀，並避免 			
--	--	---	--	---	---	---	--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>3. 培養好奇心及戰勝逆境的精神。</p> <p>語文常識(二)應用文——題辭、柬帖</p> <p>1. 認識題辭、柬帖的意義和分類。</p> <p>2. 了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。</p> <p>3. 培養喜愛傳統文化的胸襟。</p>	<p>同字彙至句型中。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p>Review (2)</p> <p>複習並運用 U3-U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>的斜邊及一股，能用尺規畫出此直角三角形，並能知道：若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則這兩個直角三角形全等 (RHS 全等)。</p> <p>已知三角形的兩角及其公共邊，能用尺規畫出此三角形，並能知道：若兩個三角形的兩角及其公共邊對應相等，則這兩個三角形全等 (ASA 全等)。</p> <p>能從三角形內角和等於 180° 的事實，推出：若兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則這兩個三角形全等 (AAS 全等)。</p> <p>能知道：若兩個三角形的三內角對應相等，這兩個三角形不一定會全等。能理解等腰三角形性質。</p> <p>能利用三角形的全等性質，驗證等腰三角形的兩底角相等，且兩底角相等的三角形也一定是等腰三角形。</p> <p>能利用三角形的全等性質，驗證一線段之中垂線性質及中垂線判別性質。能利用三角形的全等性質，驗證角平分線性質及角平分</p>	<p>7. 認識伊斯蘭文化下的生活方式。</p> <p>第四章西亞與北非的衝突與轉變</p> <p>1. 瞭解西亞與北非宗教和族群衝突發生的原因和影響。</p> <p>2. 瞭解西亞與北非石油資源和領土衝突發生的原因和影響。</p> <p>3. 認識西亞與北非的經濟轉型原因與結果。</p> <p>4. 認識伊斯蘭文化的轉變。</p> <p>5. 認識當代伊斯蘭世界與西方世界的交流。</p> <p>6. 認識文化之間如何正面交流。</p> <p>歷史</p> <p>第二篇中國與東亞</p> <p>第三章現代國家的挑戰</p> <p>1. 了解民國的建立及當時的內政與外交。</p> <p>2. 了解日本勢力擴張對近代中國帶來的威脅與挑戰。</p> <p>第四章現代國家的變局</p> <p>1. 認識近代中國歷史上的戰爭事件。</p>	<p>1. 認識西洋樂器演奏的歷史。</p> <p>2. 認識西洋樂團組成的類型。</p> <p>3. 能以中音直笛演奏〈頑固〉。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈我不願錯過一切〉。</p> <p>5. 欣賞不同樂團形式的作品，體會不同樂團形式的特色。</p> <p>吟詩作樂—音樂與文學的邂逅</p> <p>1. 聆賞德文、法文、中文藝術歌曲以及各語言的著名作品，並能感受到音樂與文學之間的關聯性。</p> <p>2. 認識何占豪、陳鋼〈梁祝小提琴協奏曲〉並理解性別平等之重要性。</p> <p>3. 認識孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉並理解音樂與戲劇之關聯性。</p> <p>4. 能以直笛演奏〈阮若打開心內的門窗〉。</p> <p>5. 能演唱〈隨風而逝〉 (Blowing in the wind)。</p> <p>表藝</p>	<p>主題二：說到做到愛地球</p> <p>單元二：減廢少塑生活家</p> <p>1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。</p> <p>2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。</p> <p>3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低污染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。</p> <p>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p> <p>主題五：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let's go</p> <p>1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。</p> <p>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。</p> <p>3. 學習風險管理的原則，並試以實例分</p>	<p>5-5 網路成癮</p> <p>1. 認識網路霸凌的意涵以及常見行為。</p> <p>2. 了解網路霸凌的法律問題。</p> <p>3. 了解防範不實資訊的原則。</p> <p>4. 了解言論自由的意涵。</p> <p>5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。</p> <p>6. 了解法律對於網路言論自由的保障與規範。</p> <p>7. 了解網路成癮對身心的影響。</p> <p>8. 了解演算法的概念與特性。</p> <p>第四冊第 6 章基本演算法的介紹</p> <p>6-1 演算法概念與原則~6-2 排序的原理與範例</p> <p>1. 了解演算法的表示方式，包含文字敘述、流程圖和虛擬碼。</p> <p>2. 了解排序資料的原理與範例說明。</p> <p>3. 了解選擇排序法的執行流程。</p> <p>4. 了解插入排序法的執行流程。</p>	<p>接觸各慢性病的危險因子。</p> <p>13. 能在日常生活中檢視自身健康狀況，做好自我健康管理，預防慢性病發生。</p> <p>體育</p> <p>1. 瞭解毬子的起源分類。</p> <p>2. 瞭解毬子各種動作技巧，並學會毬子的動作。</p> <p>3. 能培養團隊合作的精神。</p> <p>4. 能理解暖身、伸展活動，可以減少足球練習或比賽運動傷害的發生，進而培養運動前自主進行暖身或伸展活動的運動習慣，建立安全的運動行為。</p> <p>5. 能知道頭頂球不僅是防守排除險情，解救門前危急，也是在進攻端，作為得分的關鍵技術。</p> <p>6. 能完成頭頂球的動作要領。能與隊友完成方向變化的頭頂球表現。能透過競爭和合作學習策略(距離、方向)，改</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>線判別性質。 能了解等腰三角形的性質。 能了解等腰三角形的頂 能辨識幾何圖形的性質敘述與其逆敘述，並能對逆敘述做非形式的檢驗。角平分線、底邊上的高、底邊的中線都是同一線段。</p>	<p>2. 了解從國內戰到中華民國政府遷臺的歷史演變。</p> <p>公民 第三篇社會生活的組織及制度(下) 第三章刑法與刑罰 1. 認識刑法制定的精神，並了解其種類與內容法條。</p> <p>第四章刑事訴訟 1. 了解刑事訴訟程序，避免觸犯法律規定。 2. 認識警察、檢察官與法官的職權。</p>		<p>幕後職人現形記 1. 瞭解舞臺設計、燈光設計和音樂設計的內容與方式。 2. 認識導演的工作演進與內容練習舞臺調度。 3. 於製作中運用各幕後藝術工作技巧</p> <p>表演無所不在 1. 從訓練學生感官靈敏度，以及對周遭空間的感知開始，發現「表演」持續在生活空間裡進行著。 2. 觀眾也成為表演的一部分，甚至成為劇情發展的關鍵。 3. 認識更多面向的表演藝術，例如街頭藝人、廟會繞境、藝閣遊行、閱兵典禮、啦啦隊表演、原民祭典儀式等。 4. 原民祭典儀式源於大自然，渾然天成的節奏感與律動在大自然中進行格外動人。 5. 認識理查·謝喜納以及他所提出的「環境劇場」。</p>	<p>析其風險項目與程度。 4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。</p> <p>輔導 主題三：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。 2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。 3. 能透過活動，學習不同交往階段國中適宜的性別互動與交往態度。 4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。</p> <p>主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 1. 覺察自我的興趣與其所適合的方向。 2. 覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。 3. 統整興趣、特質、能力，了</p>	<p>善動作技能表現。 7. 能說出足球發邊線球的規則及動作要領。 8. 能從班級的足球比賽觀摩中，體察參賽者頭頂球的精湛球技及關鍵拋投的契機掌握，發表運動欣賞之體驗。 9. 瞭解舞蹈的起源分類。 10. 學會土風舞的動作。 11. 能培養團隊合作的精神。 12. 能夠利用美的原則創作舞步並分享。 13. 能瞭解反手發球的相關知識和動作要領，並在運動的情境中作出標準的反手發球動作。 14. 能瞭解網前球的相關知識和動作要領，並在運動的情境中作出標準的網前球動作。 15. 和同學在運動的情境中對練，將所學的技能連貫使用，練習的過程中彼此互相修正和鼓勵。</p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
							6. 認識以環境劇場為概念發展出的「沉靜式劇場」。 7. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。	解自己的生涯興趣組型。 4. 了解適配的職業群。 單元二：勇闖生涯路 1. 認識生涯角色的多樣性。 2. 規畫個人生涯彩虹圖。 3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。 4. 統整自己的生涯金三角。							
			1. 課程討論 2. 應用練習、習作 1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出 1. 資料蒐集 2. 分組報告 4. 作業檢核 5. 紙筆測驗	1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 課堂問答 5. 作業檢核 6. 檔案評量	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 課堂討論 5. 隨堂表現 6. 學習單	1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗 體育 1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗				

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十	112/5/21 112/6/30	5/20(六)-5/21(日) 國中教育會考 5/23(二)-5/26(五) 國中畢業生成績評量 6/14(三)-6/16(五) 畢業典禮 6/17(六)彈性上班 6/22(四)端午節 6/23(五)彈性放假 6/29(四)-6/30(五) 第三次定期評量 6/30(五)休業式(正常上課) 7/1(六)暑假開始	單元/主題 名稱	第七課 飛魚 第八課 空城計 第九課 管好舌頭 第十課 科幻極短篇選	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 複習 Review (3)	第三章 三角形的性質與尺規作圖 3-5 三角形的邊角關係 第四章 平行與四邊形 4-1 平行線 4-2 平行四邊形 4-3 特殊的四邊形	地理 第一篇世界風情(中) 第五章 漢南非洲的自然環境與文化 第六章 漢南非洲的產業與經濟發展 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第五章 共產政權在中國 第六章 當代東亞的局勢 公民 第三篇社會生活的組織及制度(下) 第五章 行政法規與行政救濟 第六章 兒少權益的維護	第六章 力與壓力 6.1 力與平衡 6.2 摩擦力 6.3 壓力 6.4 浮力	視覺 流行生活「俗」世繪 女力崛起 音樂 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 音樂藏寶庫 表藝 表演無所不在 JUMP! 舞中生有	家政 主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手 單元三：時尚專欄 童軍 主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go 單元二：休閒我最行 輔導 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	生科 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 1 運輸對社會的影響 挑戰 2 運輸對環境的影響。 資料 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章	健康 2-2 藥你健康 2-3 全民健保與醫療服務 體育 4-3 拳拳到位~基本防身術 5-1 超越障礙~帕運 5-2 身心靈合一~瑜珈	1. Global Village(1) 2. 邏輯訓練 1(1) 3. 生活探究與實作 2-2(1) 4. 人權與法治 (1)	排球社 跆拳道社 匹克球社 天然手做社 籃球社 羽球社 桌球社 童軍社 直笛社 射箭社 品勢社 曲棍球社 日文社 熱舞社 生活插畫社 合唱團 1 合唱團 2 桌遊社 英聽與閱讀涵養社 造型氣球社 烘焙社	W15-16. 防溺宣導 W17-18. 母親節慶祝活動 W19-20. 畢業感恩祭音樂會

		<p>教學重點</p>	<p>第七課飛魚 1. 認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化(原住民)之特色。 2. 能欣賞文字之美,並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧,描寫動物的舉動與習性。 3. 分享自己的生活經驗與感受,運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪,增添寫作的畫面感。 4. 體會文本中的情感,培養親近海洋、探索自然的興趣。</p> <p>第八課空城計 1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2. 教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。 3. 培養欣賞小說的興趣與能力。 4. 能掌握小說中情節安排的脈絡及修辭技巧,並運用在寫作上,增進寫作能力。 5. 了解孔明「空城計」所以成</p>	<p>Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型,並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p>Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 1. 能正確使用附加問句於溝通中。 2. 能正確使用名詞子句。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型,並能代換不同字彙至句型中。 4. 能破除性別刻板印象造成的負面結</p>	<p>能理解三角形中,若有兩角不相等,則大邊對大角。 能理解三角形中,若有兩角不相等,則大角對大邊。 能理解三角形兩邊和大於第三邊。 能了解平面上兩直線平行的意義,及兩平行線處處等距。 能透過操作、實驗理解平行線的性質,再配合說理、推理以強化這些性質的概念與掌控。 能了解平行線的截角性質。 能了解平行線的判別法。 能用尺規作出過直線 L 外一點,畫出與 L 平行的直線。 能了解平行四邊形的定義及表示法。 能了解平行四邊形的定義及表示法。 能理解平行四邊形的性質:等邊等長、對角相等、對角線互相平分。 能了解平行四邊形的判別法:若(1)有兩雙對邊分別相等,或(2)兩條對角線互相平分,或(3)有一雙對邊平行且相等,</p>	<p>地理 第一篇世界風情(中) 第五章 漢南非洲的自然環境與文化 1. 認識漢南非洲的氣候。 2. 認識漢南非洲的族群與文化。 3. 認識漢南非洲的族群問題。 第六章 漢南非洲的產業與經濟發展 1. 漢南非洲在發展經濟時有何優勢? 2. 漢南非洲在發展經濟時有哪些挑戰? 3. 了解漢南非洲的經濟發展現況與未來展望。</p> <p>歷史 第二篇 中國與東亞(下) 第五章 共產政權在中國 1. 認識中華民國的歷史及其發展。 第六章 當代東亞的局勢 1. 了解冷戰時期的東亞局勢。 2. 認識東南亞國際組織的蛻變。</p> <p>公民 第三篇 社會生活的組織及制度</p>	<p>1. 藉由實驗了解力的平衡與合成。 2. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。 3. 了解壓力的定義。 4. 了解物體在靜止液體中所受的浮力,等於所排開液體的重量。</p>	<p>視覺 流行生活「俗」世繪 1. 能理解大眾流行與藝術產物的功能與價值,認識普普藝術相關的特性並拓展多元視野。 2. 能透過對生活環境和社會文化的認識,理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 3. 能透過藝文活動,培養學生對校園環境的關注,並發揮創意設計塗鴉字體。</p> <p>女子崛起 1. 觀察生活中的符號圖像、色彩,並思考背後的性別意識。 2. 能認識女性藝術家的創作內涵,拓展多元視野。透過藝文活動,培養對女性藝術的關注,並藉由創作理解多元與差異。</p> <p>音樂 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 1. 聆賞德文、法文、中文藝術歌曲以及各語言的著名</p>	<p>家政 主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手 從探索自身型、臉型等自身條件,思考如何利用現有服飾做合宜搭配,學習妥善運用服飾相關資源,並藉由各場合服飾特色討論,欣賞不同服飾風格,選擇並展現合宜的穿著禮儀。 單元三：時尚專欄 能利用服裝搭配原則為基礎,配合個人需求及喜好,完成自己的服飾雜誌製作,展現自我風格與形象。</p> <p>童軍 主題五：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go 1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2. 覺察戶外活動可能發生的風險。 3. 學習風險管理的原則,並試以實例分析其風險項目與程度。 4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。</p>	<p>生科 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 1. 規畫適切的加工步驟,進行加工、組裝、測試、調整,使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 2. 能用口頭或書面方式,表達自己的設計理念與成品。</p> <p>第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 1. 了解運輸產品與日常生活的關係。 2. 了解運輸科技對社會的正負面影響。 3. 運輸科技相關的職業與達人介紹。 4. 探究運輸科技對自然環境的影響。 5. 運用科技改善運輸對環境造成的衝擊。 6. 認識新興科技中的運輸發展。</p> <p>資料 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章 1. 了解搜尋資料的原理。</p>	<p>健康 1. 能辨別全民健保的設立目標。 2. 能理解全民健保的制度特性。 3. 能認識醫療分級制度的服務範圍與善用資源。 4. 能妥善運用轉診制度與相關的醫療資源。 5. 能運用正確用藥方式。 6. 能理解購藥安全原則。 7. 能辨識藥品的類別。 8. 能理解藥品的保存與廢棄原則。 9. 能透過政府網站提供的訊息澄清藥品的使用方式。 10. 知道生活技能「批判性思考」的重要性與步驟,並能妥善運用。</p> <p>體育 1. 認識人體弱點,以及使用基本防禦姿勢保護弱點不受攻擊。 2. 學會移動與基本防禦姿勢配合。 3. 學會反擊。 4. 分析環境與情境,思考適合使用基本</p>			
--	--	-------------	--	---	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。</p> <p>第九課管好舌頭</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。 3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。 <p>第十課科幻極短篇選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識黃海與科幻文學之概論、極短篇小說之特色 2. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。 3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。 4. 對人類與人工智慧之間的互動有所省思，培養善用科技的能力。 	<p>果並落實性別平等。</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。 <p>Review (3)</p> <p>複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>或(4)有兩雙對角分別相等，則此四邊形為平行四邊形。</p>	<p>(下)</p> <p>第五章行政法規與行政救濟</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識行政法規及其意義， 2. 了解權利救濟方法及管道。 <p>第六章兒少權益的維護</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識我國保護兒童及少年的相關法律。 2. 了解我國法律對少年犯罪行為的處理。 		<p>作品，並能感受到音樂與文學之間的關聯性。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 認識何占豪、陳鋼〈梁祝小提琴協奏曲〉並理解性別平等之重要性。 3. 認識孟德爾頌〈仲夏夜之夢〉並理解音樂與戲劇之關聯性。 4. 能以直笛演奏〈阮若打開心內的門窗〉。 5. 能演唱〈隨風而逝〉(Blowing in the wind)。 <p>音樂藏寶庫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識樂器發聲的原理的特點與演變。 2. 認識各種樂器分類的特徵與規則。 3. 習唱歌曲。 4. 習奏中音直笛曲。 5. 聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。 <p>表藝</p> <p>表演無所不在</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從訓練學生感官靈敏度，以及對周遭空間的感知開始，發現「表演」持續 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。 <p>單元二：休閒我最行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2. 能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。 3. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。 4. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。 <p>輔導</p> <p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元二：勇闖生涯路</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生涯角色的多樣性。 2. 規畫個人生涯彩虹圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 了解循序搜尋法。 3. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。 4. 了解二元搜尋法。 5. 利用 Scratch 範例實作二元搜尋法。 	<p>防身術的時機。</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 能瞭解瑜伽的起源與歷史背景。 6. 能學會單人和雙人瑜伽的動作。 7. 能培養團隊合作的精神。 8. 能說明帕運的相關知能。 9. 能理解帕運的歷史由來。 10. 能尊重身心障礙者並且主動協助。 11. 能主動欣賞帕運比賽並關心體育事務議題。 12. 能同理身心障礙者並實際體會生命意義。 			
--	--	--	---	--	-----------------------------------	---	--	--	--	--	---	--	--	--

性別平等教育	領域學習節數(綜合活動)	1~7 週(4)	6 時	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
	彈性學習節數(其他類課程)	8~14 週(2)		
性侵害犯罪防治	彈性學習節數(其他類課程)	1~7 週(2)	4 時	每學年 4 小時以上
家庭教育	領域學習節數(綜合活動)	1~7 週(2)	2 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	領域學習節數(健康與體育)	1~7 週(1)	3 時	每學年應有 4 小時以上
	領域學習節數(綜合活動)	15~21 週(2)		
環境教育	領域學習節數(綜合活動)	15~21 週(1)	2 時	每年 4 小時以上
	領域學習節數(英語文)	15~21 週(1)		
交通安全教育	彈性學習節數(其他類課程)	1~7 週(2)	2 時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習節數(其他類課程)	1~7 週(2)	2 時	1 堂課以上
全民國防教育	彈性學習節數(其他類課程)	8~14 週(2)	2 時	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	領域學習節數(健康與體育)	8~14 週(1)	1 時	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	領域學習節數(社會)	1~7 週(1)	1 時	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	其他時段	1~21(除段考週)	4 時	每週選擇一上課日
動物保護與福利	領域學習節數(社會)	8、16	1 時	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	彈性學習節數(其他類課程)	6、9、18	1 時	可併入相關活動辦理

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填